

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Pendekatan dalam penelitian ini adalah kualitatif. Menurut Sugiyono (2015: 14) menyatakan bahwa “metode penelitian kualitatif sering disebut metode penelitian naturalistik karena penelitiannya dilakukan pada kondisi alamiah (*natural setting*); disebut sebagai metode kualitatif karena data yang terkumpul dan analisisnya bersifat kualitatif.

Penelitian ini menggunakan jenis deskriptif. Menurut Sugiyono (2015: 56) menyatakan bahwa “penelitian deskriptif yaitu penelitian yang dilakukan untuk mengetahui nilai variabel mandiri, baik satu variabel atau lebih (independen) tanpa membuat perbandingan atau menghubungkan dengan variabel lain.”

Penelitian kualitatif dengan jenis deskriptif merupakan penelitian yang dilakukan pada kondisi alami sehingga memberikan suatu gambaran yang jelas dan diharapkan dapat memperoleh suatu pemahaman dan penafsiran yang mendalam serta nyata tentang apa yang terjadi di lapangan.

B. Kehadiran Peneliti

Peneliti menjadi alat atau instrumen penelitian itu sendiri. Kehadiran peneliti di dalam penelitian ini sebagai peneliti non partisipan artinya peneliti tidak ikut berpartisipasi secara langsung, karena penelitian yang akan dilakukan hanya mengamati bagaimana implementasi peran guru

kelas dalam penguatan pendidikan karakter (PPK) siswa kelas rendah di SDN Tegalgondo Malang.

C. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian dilakukan di SDN Tegalgondo Malang yang berlokasi di Jalan Raya Tegalgondo No 1, Desa Tegalgondo Kecamatan karangploso, Kabupaten Malang. Penelitian dilaksanakan pada semester ganjil 2020/2021.

D. Sumber Data

Sumber data pada penelitian ini dibagi menjadi dua yakni data primer dan data sekunder. Sumber data primer diperoleh melalui wawancara dengan guru kelas dan kepala sekolah. Sedangkan pada sumber sekunder dapat diperoleh melalui angket siswa dan angket guru kelas.

E. Instrumen Penelitian

Dalam penelitian ini, peneliti sendiri merupakan instrumen yang paling utama, karena peneliti sebagai perencana, pelaksana, pengumpul data, penafsir data serta pelapor hasil dari penelitian tersebut. Peneliti langsung ke lapangan atau tempat dimana ia akan meneliti dalam mengambil data dengan menggunakan 3 teknik yakni : observasi, wawancara, dan dokumentasi.

- 1) Observasi yang dimaksud adalah observasi pasif, dimana peneliti mengamati apa yang terjadi di lapangan tanpa ikut terlibat dalam kegiatan tersebut.

Tabel 3.1 Kisi-Kisi Observasi

No.	Aspek yang diamati	Indikator yang dicari
1.	Kegiatan Akademik	Nilai Karakter a. Religius b. Nasionalisme c. Mandiri d. Gotong Royong e. Integritas

(Sumber: Olahan Peneliti)

- 2) bagaimana pengimplementasian yang telah dilakukan oleh guru kelas serta apa kendala dan solusi yang telah dilakukan. Wawancara terstruktur ini dilakukan untuk menggali lebih banyak informasi yang didapat, karena pada wawancara ini peneliti berpedoman pada pertanyaan yang telah disusun sesuai dengan materi atau isi yang akan digali dari narasumber.

Tabel 3.2 Kisi-Kisi Wawancara

No	Aspek	Sumber Data
1.	Implementasi peran guru kelas dalam penguatan pendidikan karakter (PPK) siswa kelas 2 dan 3 di SDN Tegalgondo Malang	Kepala sekolah Guru kelas Siswa
2.	Faktor Pendukung dan Penghambat dalam implementasi peran guru kelas dalam penguatan pendidikan karakter (PPK) siswa kelas 2 dan 3 di SDN Tegalgondo Malang	Kepala sekolah Guru kelas Siswa
3.	solusi yang diberikan dalam implementasi peran guru kelas dalam penguatan pendidikan karakter (PPK) siswa kelas 2 dan 3 di SDN Tegalgondo Malang	Guru kelas

(Sumber: Olahan Peneliti)

- 3) Dokumentasi dapat berupa gambar ataupun tulisan yang bertujuan untuk menguatkan data yang sudah diperoleh dengan observasi dan wawancara.

F. Prosedur Penelitian

Menurut Arifin (2012: 174) yang menyatakan bahwa “terdiri dari tahap pralapangan, lapangan dan pasca lapangan.

- a. Pada tahap pralapangan peneliti melakukan studi lapang dengan observasi awal ke sekolah untuk mengetahui bagaimana implementasi yang telah dilaksanakan.
- b. Pada tahap kedua, peneliti langsung turun lapang untuk melakukan wawancara serta dokumentasi dengan tujuan memperoleh data yang dibutuhkan dalam penelitian yang dilakukan.
- c. Pada tahap terakhir ini dimana peneliti sudah mulai menuliskan hasil dari apa yang telah diperoleh melalui observasi, wawancara, serta dokumentasi.

Data tersebut nantinya akan disusun untuk menjawab rumusan masalah yang telah dituliskan peneliti, sehingga peneliti dapat mengetahui bagaimana peran guru kelas dalam pengembangan pendidikan karakter (PPK) siswa kelas 2 dan 3 di SDN Tegalgondo Kabupaten Malang.

G. Analisis Data

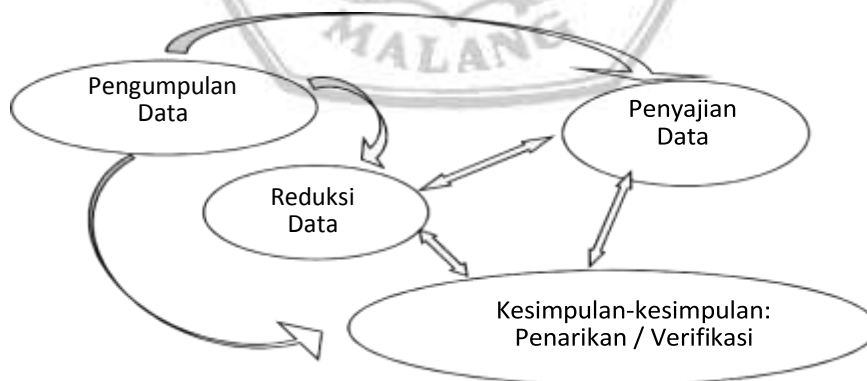
Dalam penelitian ini menggunakan menggunakan teknik analisis data yang mengacu pada konsep dari Hubberman dan Milles (Sugiyono, 2009: 337) yang menyatakan bahwa “aktivitas dalam analisis data kualitatif dilakukan secara interaktif dan berlangsung secara terus-menerus sampai tuntas sehingga datanya sudah jenuh. Aktivitas dalam analisis data yakni sebagai berikut:

- a) Reduksi data berarti merangkum, memilih hal-hal pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting dan membuang data yang

tidak perlu. Dengan demikian data yang telah direduksi akan memberikan gambaran yang lebih jelas, dan mempermudah peneliti untuk melakukan pengumpulan data selanjutnya (Sugiyono, 2009: 338).

- b) Penyajian data berarti menyajikan sebuah data menjadi bentuk yang sederhana, seperti uraian singkat, bagan, dan lain sebagainya. Dengan penyajian data, maka akan memudahkan peneliti untuk memahami apa yang terjadi, merencanakan kerja selanjutnya berdasarkan apa yang telah dipahami (Sugiyono, 2009: 341).
- c) Penarikan kesimpulan diambil berdasarkan reduksi data dan penyajian data. Kesimpulan yang ditulis harus diverifikasi selama penelitian berlangsung, hal ini dilakukan agar kesimpulan yang dihasilkan tidak diragukan lagi serta dapat dipercaya.

Untuk lebih mempermudah dalam memahami analisis data ini dapat dilihat pada gambar, sebagai berikut :



Gambar 1 Analisis Data Model Interaktif Miles dan Hubberman

(Sumber: Sugiyono, 2009: 338)

Penjelasan pada gambar adalah analisis data kualitatif merupakan upaya yang berlanjut dan berulang terus menerus. Reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan atau verifikasi menjadi gambaran

keberhasilan secara berurutan sebagai rangkaian kegiatan analisis yang saling berkaitan.

H. Pengecekan Keabsahan Data

Pada setiap penelitian diperlukan suatu teknik keabsahan data. Hal ini penting dilakukan untuk pembuktian bahwa informasi dan data yang diperoleh memang benar. Triangulasi yang digunakan peneliti adalah triangulasi teknik dan sumber.

1. Triangulasi sumber ini memungkinkan untuk peneliti melakukan pengecekan ulang serta melengkapi informasi yang diperoleh. Peneliti melakukan perbandingan data hasil pengamatan dengan data hasil wawancara. Triangulasi sumber dapat dicapai melalui wawancara dari guru kelas serta siswa dengan jalan sebagai berikut:
 - a. Membandingkan apa yang dikatakan dari berbagai sumber, yaitu dengan membandingkan hasil wawancara dari guru kelas yang 1 dengan guru kelas yang lain sehingga dapat dihasilkan sebuah kesimpulan yang nantinya akan menjadi jawaban dari pertanyaan peneliti.
 - b. Membandingkan data dari hasil wawancara dengan data hasil pengamatan.
 - c. Membandingkan hasil wawancara dengan isi suatu dokumen yang berkaitan.
2. Triangulasi teknik berarti peneliti menggunakan berbagai pengumpulan data untuk mendapatkan data dari sumber yang sama.

- a. Pertama, peneliti membandingkan hasil pengamatan di lapangan mengenai peran guru kelas dalam mengembangkan pendidikan karakter (PPK) siswa kelas rendah di SDN Tegalgondo Malang dengan hasil wawancara dengan informan (sumber).
- b. Kedua, peneliti membandingkan apa yang telah di dapat dari informasi dengan apa yang telah terjadi di lapangan. Peneliti terjun dan mengamati sesuai dengan pedoman observasi yang sebelumnya telah direncanakan.
- c. Ketiga, peneliti membandingkan hasil wawancara mengenai peran guru kelas dalam mengembangkan pendidikan karakter (PPK) siswa kelas rendah di SDN Tegalgondo Malang dengan hasil yang diperoleh dari catatan lapang serta hasil dokumentasi.

